

## 少年時代

井上陽水作詞・作曲

夏が過ぎ 風あざみ  
誰のあこがれにさまよう  
青空に残された 私の心は夏模様

夢が覚め 夜の中  
永い冬が窓を閉じて  
呼びかけたままで  
夢はつまり 思い出のあとさき

夏まつり 宵かがり  
胸のたかなりにあわせて  
八月は夢花火 私の心は夏模様

目が覚めて 夢のあと  
長い影が夜にのびて  
星屑の空へ  
夢はつまり 思い出のあとさき

夏が過ぎ 風あざみ  
誰のあこがれにさまよう  
八月は夢花火 私の心は夏模様

第6回 井上レディスクリニック定期コンサート



夏のピアノ・チャリティコンサート

2001年7月21日 (土) 15:30~17:00

主催 NPO MOTHERSHIP

代表 井尾裕子 井上レディスクリニック院長

## ごあいさつ

いよいよ21世紀が始まりました。恒例のチャリティコンサートもこの夏で6回目を迎えます。

情報があふれた私たちの生活、音楽もまたあふれている中、誰もが聞いたことのある歌、誰もが心にしみる歌、大人も子どもも聞いてよかったと感じられる歌、そんな音楽をみなさんとこの場で共感できたらと思います。

NPO MOTHERSHIPでは、今後も一つの感動の場、つどいの場としてコンサートやイベントを企画していきたいと思っています。

ホームページ <http://www.m-ship.net/ilc> も開設しています。井尾裕子のメールマガジンも発行する予定です。どうぞお立ちよりください。

井尾 裕子

### 三浦一宏

1985年、国立音楽大学卒業。同年、第1回園田高弘賞ピアノコンクール特別賞受賞。88年、東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコース卒業。90年、武蔵野音楽大学大学院修了。毎年、ピアノリサイタルを開催。96年、ハンガリーのリスト音楽院へ留学。帰国後、リサイタルの他、木管六十奏、合唱や歌曲の伴奏等幅広く演奏活動を行っている。

### 三浦真由美

1988年、国立音楽大学卒業。87年、日本ピアノ教育連盟コンクール入賞。88年より7年間、鹿児島短期大学にて非常勤講師を務める。その間、ソロだけでなく声楽や合唱の伴奏、室内楽など各地で演奏し、好評を博している。

## ♪♪♪ プログラム ♪♪♪

バッハ	主よ人の望みの喜びよ
モーツァルト	4手のためのソナタ K. 381
シューベルト	軍隊行進曲
フォーレ	「ドリー組曲」より 子守唄 Mi·a·ou ドリーの庭 スペインの踊り

### — 休憩 —

わらべうたより	通りゃんせ あんたがたどこさ 花いちもんめ
日本の歌より	おぼろ月夜 夏の思い出 浜辺の歌
ポピュラーソングより	雨にぬれても オブラディ・オブラダ
エルガー	愛のあいさつ
ドボルザーク	「スラヴ舞曲集」より作品72-2 作品46-8
一緒に歌いましょう	少年時代